

CANDELLA.

INSTALLATION DE LIGHTPAINTING CRÉATIVE

Candella est une cabine de light painting autonome.

C'est une installation qui amène à découvrir les notions de la lumière, du mouvement et du dessin. Le public participe directement à la réalisation d'une production visuelle grâce à un retour vidéo qui affiche en temps réel les traces lumineuses.

Tout d'abord, les participant.e.s sont invité.é.s à se prendre en photo. Puis ils/elles disposent de 40 secondes pour y inscrire des traces lumineuses à l'aide des lampes leds, tout en observant le « light painting » qui s'opère. Dès la sortie de la cabine, la production réalisée est imprimée et peut être adressée par mail. Cette installation peut intégrer des baguettes programmables permettant de réaliser en un geste une trace lumineuse complexe et en couleurs, sur la base d'images.

INFORMATIONS GÉNÉRALES

Matériel nécessaire : 1 appareil photo, 1 ordinateur, 1 imprimante, 1 boîtier interactif, 1 caméra, des lampes de poche, des projecteurs lumière, 1 tablette numérique, 2 tables, 1 tissu occultant noir (3x4m)

Nomre de participant.e.s : 10 personnes pour 1h d'animation

Surface nécessaire : 12 m2



FONCTIONNEMENT

Candella est une cabine de light painting autonome. Elle permet à chaque visiteur de réaliser un light painting, sans l'assistance d'un artiste, en suivant les instructions affichés sur un retour vidéo (un moniteur 55 pouces). Moins de deux minutes sont nécessaires pour réaliser le light painting. A l'issue, l'image réalisée peut être adressée à n'importe quelle adresse mail, à partir de la tablette disponible.

En entrant dans la cabine chaque visiteur(s) est invité à se placer au milieu de la cabine. Le retour vidéo affiche ensuite le guide qui va présenter le déroulement du light painting. Moins de deux minutes sont nécessaires pour réaliser le light painting. A l'issue, l'image réalisée peut être adressée à n'importe quelle adresse mail, à partir de la tablette disponible.

Le light painting se déroule en deux étapes :

- Une photo
- Un temps de 35 secondes pendant lequel l'utilisateur peut dessiner avec une led de couleur

Cette annonce est suivie par un retour vidéo en miroir de l'utilisateur ou un décompte apparaît, puis la photo est prise. Cette annonce prépare ensuite à la dernière phase durant laquelle l'utilisateur va pouvoir dessiner avec une ou plusieurs leds de couleur.

Le retour vidéo permet à l'utilisateur.ice de voir ce qu'il fait en temps réel, ainsi que de voir le décompte du temps restant. A l'issue, le retour annonce l'image disponible sur la tablette à la sortie de la cabine. L'image est ensuite reçue sur la boîte mail spécifiée.

Directeur artistique

Yannick Guégan

Chargé de diffusion

Jean Grünewald

[BE] +32476591400

Responsable technique

Olivier Bonzom

[FR] +33610984221

e-mail : compagnielesdaltoniens@gmail.com

site : www.daltoniens.eu